

37. De crisisjaren

	DVD 1	DVD 2	DVD 3
Invalshoek animatiefilm	De positie van werklozen.	Een sociale uitkering was in die tijd geen recht. Werkloosheid had je aan jezelf te danken. De regering hoefde je niet te helpen.	Aandacht voor overheidsingrijpen in de economie.
Onderwerpen animatiefilm	Grote werkloosheid. Werkloosheid gezien als schande. Nauwelijks sociale voorzieningen. Arbeiders gingen in de werkverschaffing.	Welke maatregelen werklozen namen om te overleven. Omdat er nauwelijks sociale voorzieningen waren.	Aandacht voor het Plan van de Arbeid en de reacties daarop.
Invalshoek gesprekken met de kinderen	Waarom is het belangrijk om werk te hebben?	Werkloosheid.	Schulden, geld uitgeven dat je niet hebt.
Openingsvraag	Hoe belangrijk is het voor jou om later werk te hebben?	Wanneer zijn mensen tegenwoordig werkloos?	Hoe komt het dat mensen tegenwoordig schulden maken?
Vervolg vragen	Wat doen jouw ouders voor werk?	-Hoe zou jij het vinden om werkloos te zijn? -Wat doen jouw ouders voor werk?	-Denk je dat Nederland opnieuw in een crisis kan komen doordat iedereen zo veel uitgeeft? -Hoeveel schulden heb jij?
Eindvraag	Denk jij dat je straks gemakkelijk werk kan vinden?	Moeten werklozen geholpen worden en wie zouden dat moeten doen volgens jou?	Hoe ontstaat een economische crisis?
Hulpvragen voor de docent voor het klassengesprek	-Waarom zou je werken? -Wat is er leuk aan werken? -Wat is er niet leuk aan werken? -Zou jij je schamen als je geen werk zou hebben? Waarom? -Kan iedereen werken? -Waarom zouden sommigen mensen bijvoorbeeld niet kunnen werken? -Wanneer zou jij niet willen werken? -Vind jij dat iedereen moet werken? -Als een ouder niet buitenshuis werkt, maar thuis is om de kinderen te verzorgen, zie jij dat als werk? Waarom wel/niet?	-Wat is werkloosheid? -Waar moet je dan van leven? -Wat zou je allemaal niet meer kunnen doen als je werkloos bent? -Waarom is iemand werkloos? -Kunnen werklozen er zelf iets aan doen? Hoe dan? -Wanneer kan iemand er niets aan doen dat hij werkloos is? -Hoe kun je werklozen helpen? -Wie zouden de werklozen moeten helpen? -Hoe zou jij het vinden om werkloos te zijn? -Stel je bent opgeleid om dokter te worden, maar er is geen werk. Zou je dan thuis gaan zitten of een baan zoeken onder jouw opleidingsniveau?	-Koop je wel eens iets wat je later pas betaalt? Hoe komt dat? Wat bijvoorbeeld? Of leen je wel eens? Wat dan? -Heb jij schulden? Hoe komt dat? -Hoe voelt het om schulden te hebben? Wat doet dat met je? -Wat voor soort schulden kun je allemaal hebben? -Is het voor jou normaal om geld uit te geven voor spullen, terwijl je het geld niet hebt? Dus niet sparen maar meteen kopen? -Laat je je wel eens verleiden door de media (reclame)? Waarmee? -Mag jij van je ouders altijd alles kopen? Hoe is dat? -Spaar je wel eens voor iets, hoe lang? En waarvoor? -Waarom denk je dat mensen schulden maken? -Ben je wel eens bang dat Nederland opnieuw in een crisis kan raken? Hoezo?

38. De Tweede Wereldoorlog

	DVD 1	DVD 2	DVD 3
Invalshoek animatiefilm	Kort overzicht Tweede Wereldoorlog.	Gevolgen van het laatste oorlogsjaar voor de inwoners van Nederland. Spoorwegstaking. Hongerwinter.	Aanpassing en Verzet.
Onderwerpen animatiefilm	10 mei Duitse inval. 14 mei bombardement Rotterdam. Vijf jaar bezetting door Duitsland, veel ellende. Herdenken oorlogsslachtoffers.	Een oorlog meemaken.	Welke soorten verzet onderscheiden we? Verzette iedereen zich tegen de bezetting? Reactie van de Duitsers op verzet. Verzet
Invalshoek gesprekken met de kinderen			
Openingsvraag	Hoe herdenken wij de Tweede Wereldoorlog?	Ben jij wel eens bang dat er een Derde Wereldoorlog uit zal breken?	Hoe kun je je tegenwoordig verzetten tegen dingen waar je het niet mee eens bent?
Vervolg vragen	En wat doe jij tijdens deze nationale minuten van stilte? Als Nederland door een ander land zou worden aangevallen, wat zou jij dan doen?	-Wat zou de reden voor een Derde Wereldoorlog kunnen zijn? -Wat zou jij doen als er een Derde Wereldoorlog zou uitbreken?	-Hoe voel jij je als jij je verzet hebt? -Wat is volgens jou de meest effectieve vorm van verzet?
Eindvraag	Hoe zou een Derde Wereldoorlog voorkomen kunnen worden?	Hoe kunnen we voorkomen dat er een Derde Wereldoorlog gaat uitbreken?	Is verzet altijd mogelijk?
Hulpvragen voor de docent voor het klassengesprek	-Op welke dag herdenken wij de Tweede Wereldoorlog? -Wat gebeurt er dan? -Wat herdenken we dan? -Ben je wel eens bij zo'n herdenking geweest? Hoe ging dat en hoe vond je dat? -Waar denk jij aan tijdens die 2 minuten stilte?	-Ben jij bang dat hier een oorlog (WO-III) uit zal breken en waarom? -wat zou het verschil zijn met een oorlog nu en de Tweede Wereldoorlog? -Wil jij dan in NL blijven en zou je dan vluchten? Of zou je mee willen vechten of 'neutraal' willen blijven? -Ken je mensen die de WO-II meegemaakt hebben? Wie en welke verhalen of feiten ken je dan via hen? -Ken jij mensen die in oorlogsgebieden komen (soldaten, artsen, fotografen, familieleden die daar wonen)? En welke verhalen/feiten ken je via hen? -Hoe kunnen we volgens jou een oorlog voorkomen?	-Wat is verzet? Welke vormen ken jij, of doe jij wel eens? (passief, actief, provoceren) -Is het lastig om je te verzetten? Hoe dan, wat is er moeilijk aan? -Kun je je ook tegen iets verzetten in de maatschappij? Wat bijvoorbeeld? Hoe doe je dat? -Wat voor gevoel geeft verzet je?

39. Anne Frank

	DVD 1	DVD 2	DVD 3
Invalshoek animatiefilm	Het dagboek van Anne Frank speelde een belangrijke rol in haar leven.	Kamp Westerbork als doorgangskamp voor vooral joden en zigeuners.	De rol van verraad in oorlogstijd.
Onderwerpen animatiefilm	Kort overzicht van het leven van Anne Frank.	Aandacht voor het leven in Kamp Westerbork waar ook Anne heeft verbleven.	Anne en haar familie zijn verraden. Er waren mensen die voor geld ondergedoken joden aangaven.
Invalshoek gesprekken met de kinderen	Geheimen toe vertrouwen aan....	Het belang van het dagboek van Anne Frank voor de wereld.	Verraad.
Openingsvraag	Waarom was voor Anne Frank haar dagboek zo belangrijk?	Waar gaat het dagboek van Anne Frank over?	De familie Frank is verraden. Komt verraad tegenwoordig nog voor in de Nederlandse samenleving?
Vervolg vragen	-Heb jij zelf een dagboek? -Met wie deel jij anders jouw geheimen? -Anne Frank noemde haar dagboek Kitty. Hoe heet jouw dagboek?	-Waarom is haar dagboek zo belangrijk geworden na de oorlog? -Anne Frank noemde haar dagboek Kitty. Hoe noem jij jouw dagboek?	-Er zijn tegenwoordig kliklijnen. Wat vind jij daar van? -Wat vind jij het allerhoogste verraad?
Eindvraag	Waarom was het dagboek van Anne Frank zo belangrijk om in boekvorm uit te geven?	Waarom is dit dagboek van Anne Frank zo'n belangrijk historisch document?	Het verraad van de joden kwam voort uit racisme. Waar komt rassenhaat vandaan?
Hulpvragen voor de docent voor het klassengesprek	-Waarom denk jij dat het dagboek van Anne Frank zo belangrijk voor haar was? -Is het belangrijk om iemand of iets te hebben aan wie jij je geheimen kunt toevertrouwen? -Schrijf jij wel eens iets op? En waarom? -Wat is voor jou de functie van het schrijven in dagboek? Waar kan een dagboek jou bij helpen? -Schrijf je meer over nare dingen of over leuke? Waarom? -Wat gebeurt er als je je geheimen kwijt kunt aan een boek of aan iemand?	-Hoe kwam jij in aanraking met het dagboek van Anne Frank? -Waar gaat het dagboek over? Wat spreekt je aan? Waarom ging je het lezen? -Ben je ook wel eens in het Anne Frank huis geweest? Hoe zag dat eruit? -Lees eens een stukje voor dat je heel mooi vond. -Waarom vind jij het dagboek belangrijk? -Waarom moet iedereen dit boek lezen? -Heb je zelf een dagboek? En wat is het verschil met jouw dagboek?	-Wat is verraad? -Ben je zelf wel eens verraden? Hoe voelde dat? -Heb je zelf wel eens iemand verraden? Hoe voelde dat? -Wat zijn redenen voor verraad? -Is verraad soms nodig? -Is verraad zelf niet strafbaar? -Ken je kliklijnen? Wat vind je daar van? -Zijn verraders een bepaald type mensen?